

Big Papa

1. Roman Bernát (elektrická a akustická kytara, zpěv)

- Mikrofonní stojan na zpěv + mikrofon + odposlechový monitor
- Kombo Roland Cube 60 W pro elektrickou kytaru – linkou Jack 6.3 mm do Di box
- Akustická kytara, z ladičky Boss – linkou Jack 6.3 mm do Di Box
- Zásuvka 230 V u mikrofonního stojanu pro adaptér k efektům
- Zásuvka 230 V u komba pro napájení komba a pro adaptér k ladičce akustické kytary

2. Richard Dušák (elektrická kytara, zpěv)

- Mikrofonní stojan na zpěv + mikrofon + odposlechový monitor
- Lampové kombo Mesa Boogie pro elektrickou kytaru – mikrofonem z reproduktoru
- Zásuvka 230 V u mikrofonního stojanu pro adaptér k efektům
- Zásuvka 230 V u komba pro napájení komba

3. Jan Čechtický (elektrické bicí Alesis)

- 3 x výstup Jack 6,3 mm do DI Box + odposlechový monitor
- 1 x linka pro velký buben (kopák) a zbytek v panorama L + R
- 3 zásuvky 230 V

4. Karel Řeřicha (basová kytara, zpěv)

- Mikrofonní stojan na zpěv + mikrofon + odposlechový monitor
- Kombo Roland Cube 100 W – linkou XLR
- Zásuvka 230 V u mikrofonního stojanu pro adaptér k efektu
- Zásuvka 230 V pro napájení komba

5. Jiří Řeřicha (elektrická kytara, zpěv)

- Mikrofonní stojan na zpěv + mikrofon + odposlechový monitor
- Lampové kombo Carvin Vintage 16 – mikrofonem z reproduktoru
- Zásuvka 230 V u mikrofonního stojanu pro adaptér k efektům
- Zásuvka 230 V pro napájení komba

STAGE PLAN

